

# **LA CUARTA DIMENSIÓN**

**AUTOR**

**EL ESCRIBA DEL TAO**

NOTA DEL EDITOR:

COMO EDITOR DEL ESCRIBA HE RECIBIDO LA RESPONSABILIDAD DE DIFUNDIR ESTA OBRA POR TODOS LOS LUGARES DE LA TIERRA, GARANTIZANDO LA PUREZA DE SU MENSAJE.

Reservados todos los derechos para todos los países. De conformidad con lo dispuesto en el Art.534-Bis del Código penal vigente. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida de ninguna forma, ni por ningún medio, sea este electrónico, químico, mecánico, electro-óptico, grabación, fotocopia o cualquier otro, sin la previa autorización escrita por parte del editor.

PRIMERA EDICIÓN: MARZO 1996.  
FOTOGRAFÍA INTERIOR: PILAR HERNÁNDEZ MUÑOZ.  
EDITOR: MANUEL HERNÁNDEZ MUÑOZ.  
I.S.B.N.: 84-605-4914-3  
D.L.: M-9901-1996.  
IMPRESO: MARÍN ÁLVAREZ HNOS.

ES PARA MÍ UN GRAN HONOR PRESENTAR EL NUEVO PARADIGMA DEL PENSAMIENTO HUMANO, QUE ABRE LAS PUERTAS DE UN FUTURO FANTÁSTICO, DANDO A TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN Y EL SENTIDO COMÚN COMPENSIÓN DE LA VERDAD Y CERTEZA DE LA ETERNIDAD.

PONIENDO LA UTOPIA AL ALCANCE DE NUESTRA MANO.

ES PODER LIBERTADOR QUE DA A CADA UNO LO QUE ES SUYO SIN QUITARLE NADA A NINGUNO.

ES EL PODER DE LA PALABRA.

SU LECTURA REQUIERE LA MÁS FINA ATENCIÓN Y EL MÁS DELICADO RESPETO.

FELIZ VIAJE POR EL TIEMPO.

ESTHER.

EL ESCRIBA ME ENTREGÓ EL MANUSCRITO DE ESTA OBRA EL DÍA 29 DE FEBRERO DEL AÑO 1996.

DESPEJANDO DE MÍ TODA SOMBRA DE DUDA.



## ÍNDICE

	<u>Página</u>
I. EL UNIVERSO.....	1
II. EL ENIGMA DEL TIEMPO UNIVERSAL.....	11
III. LA TERCERA DIMENSIÓN EL ESPACIO-TIEMPO.....	21
IV. LA NATURALEZA.....	31
V. LA VOLUNTAD.....	41
VI. LA RESPIRACIÓN.....	51
VII. LA PERFECCIÓN.....	61
VIII. EL ALMA.....	71
IX. LA CONCIENCIA.....	81
X. FIN DEL ESPACIO Y EL TIEMPO.....	91
XI. ALFA Y OMEGA.....	101
XII. EL ANTICRISTO.....	111
XIII. EL APOCALIPSIS.....	121
XIV. EL JUICIO FIN.....	131
XV. EL SELLO DE DIOS.....	141
XVI. LA CUARTA DIMENSIÓN.....	151
XVII. EL ESPACIO Y EL TIEMPO EN LA 4ª DIMENSIÓN.....	161
XVIII. EL TRABAJO EN EL CIELO.....	171
XIX. LA FAMILIA.....	181
XX. LA QUINTA DIMENSIÓN.....	191

## **NOTA DEL AUTOR**

ESTE LIBRO ES TRANSFERENCIA DE TIEMPO  
QUE DA COMPRENSIÓN DE LA VERDAD  
ETERNA QUE ES LA CUARTA DIMENSIÓN.

ES LO MÁS IMPORTANTE LEERLO EN EL  
ORDEN QUE ESTÁ ESCRITO, SIN  
ADELANTARSE EN SU TIEMPO DE  
REVELACIÓN.

PARA SER COMPRENDIDA, EN SU  
TOTALIDAD, LA TRANSFERENCIA HA DE  
SER RECIBIDA EN EL MISMO ORDEN QUE  
HA SIDO ESCRITA.

ESTE ES UN LIBRO DE SABIDURÍA, QUE DA  
COMPRENSIÓN DEL FUTURO, DE UNO, Y  
DE TODO EL UNIVERSO, QUE VA MÁS  
ALLÁ DEL ESPACIO Y EL TIEMPO.

ESTE LIBRO ES LA PUERTA, QUE HACE  
VIAJAR AL FUTURO, PARA CONOCER LA  
ETERNIDAD, Y OTRAS MUCHAS COSAS,  
MÁS VIEJAS QUE ESTE MUNDO.

NO HAY QUE CORRER AL LEERLO, SINO  
COMPRENDERLO A CADA PASO, PORQUE  
ES MOVIMIENTO EN REPOSO, Y NECESITA  
LA RESPIRACIÓN MÁS ALERTA Y MÁS  
PROFUNDA.

# I CAPÍTULO I

## EL UNIVERSO



**E**N LA ACTUALIDAD SON MUCHAS LAS TEORÍAS QUE INTENTAN EXPLICAR EL ENIGMA UNIVERSAL. Y SON AÚN MÁS, LAS QUE INTENTAN EXPLICAR EL ORIGEN Y EL FUTURO DE LA HUMANIDAD DENTRO DE ESTE ENIGMA.

LA CIENCIA HUMANA YA SABE QUE EL UNIVERSO HA TENIDO UN COMIENZO HACE MILES DE MILLONES DE AÑOS, Y DESDE ENTONCES ESTÁ CRECIENDO, HACIÉNDOSE MÁS Y MÁS GRANDE A CADA INSTANTE.

PERO ESTE CONOCIMIENTO PLANTEA NUEVAS PREGUNTAS.

**¿CUÁL ES EL ORIGEN DEL UNIVERSO?**

**¿POR QUÉ ESTÁ CRECIENDO EN TODAS DIRECCIONES?**

**¿QUÉ CLASE DE ORDEN SIGUE EN SU DESARROLLO?**

**¿TENDRÁ UN FINAL EL DESARROLLO DEL UNIVERSO?**

**¿CÓMO NOS AFECTARÁ?**

**¿QUÉ HAY FUERA DE NUESTRO UNIVERSO?**

ESTAS CUESTIONES HAN SIDO ABORDADAS HASTA LA SACIEDAD, PERO NUNCA HAN SIDO EXPLICADAS SUFICIENTEMENTE PARA SER COMPRENDIDAS POR LA RAZÓN, Y POR EL SENTIDO COMÚN. TAN SÓLO RESALTAN, DE CUANDO EN CUANDO, NUEVAS ESPECULACIONES, QUE

VIENEN A CONFUNDIR AÚN MÁS, LAS VIEJAS ESPECULACIONES QUE  
PRETENDEN ACLARAR, PROVOCANDO UNA MAYOR CONFUSIÓN Y LLENANDO DE PREJUICIOS EL SENTIDO MÁS ELEMENTAL.

SI DESEAMOS ACERCAR NUESTRA COMPRENSIÓN AL ENIGMA UNIVERSAL, Y A NUESTRO PROPIO ORIGEN Y A NUESTRO DESTINO DENTRO DEL UNIVERSO, O AL PROPIO DESTINO DEL UNIVERSO, TENDREMOS QUE OBSERVAR LIBRES DE TODO PREJUICIO.

EL UNIVERSO ES UN ESPACIO EN CONTÍNUO DESARROLLO Y LLAMAMOS ESPACIO A TODO LO QUE OCUPA LUGAR, TODO LO QUE SE PUEDE MEDIR, TODO LO QUE TIENE TRES DIMENSIONES.

EL UNIVERSO ES UN ESPACIO MAYOR LLENO DE ESPACIOS MENORES, PERO TODOS LOS ESPACIOS DENTRO DEL UNIVERSO, DESDE LA GALAXIA MÁS GRANDE HASTA LA PARTÍCULA ATÓMICA MÁS PEQUEÑA, TIENEN TRES DIMENSIONES: LARGO, ANCHO Y ALTO.

VIVIMOS EN UN ESPACIO MAYOR LLENO DE ESPACIOS MENORES, TODOS DE TRES DIMENSIONES, ES DECIR, QUE SOMOS ESPACIOS DE TRES DIMENSIONES, QUE OCUPAN LUGAR EN LA TERCERA DIMENSIÓN, QUE ES EL UNIVERSO EN DESARROLLO.

EL CUERPO HUMANO ES UN ESPACIO QUE OCUPA UN LUGAR DENTRO DE UN ESPACIO MAYOR, QUE ES LA TIERRA, QUE A SU VEZ ES UN ESPACIO QUE OCUPA LUGAR DENTRO DE UN ESPACIO MAYOR, QUE ES LA GALAXIA, QUE A SU VEZ ES UN ESPACIO QUE OCUPA UN LUGAR DENTRO DEL UNIVERSO. DE MODO QUE TODOS LOS ESPACIOS ESTÁN CONTENIDOS EN EL ESPACIO MAYOR QUE LOS CONTIENE A TODOS: EL UNIVERSO, EL ESPACIO UNIVERSAL.

DENTRO DEL ESPACIO UNIVERSAL NO HAY CONFLICTOS ENTRE LOS ESPACIOS. NO HAY CAOS, SINO DESARROLLO. TODOS LOS ESPACIOS MENORES SON EN FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS MAYORES, Y TODOS SIGUEN UN ORDEN EN SU DESARROLLO, TODOS SIGUEN EL MISMO ORDEN.

COMO LOS SATÉLITES GIRAN ALREDEDOR DE SUS PLANETAS, ÉSTOS GIRAN ALREDEDOR DE SUS SOLES, Y ÉSTOS A SU VEZ GIRAN COMO PEQUEÑOS SATÉLITES ALREDEDOR DE SISTEMAS MAYORES, QUE FORMAN GALAXIAS, QUE SE MUEVEN CON TODOS LOS ESPA-



CIOS QUE CONTIENEN, GIRANDO, CRECIENDO Y ALEJÁNDOSE EN ESPIRAL ALREDEDOR DEL MISMO CENTRO, EL CENTRO DEL UNIVERSO, EL PRINCIPIO DEL ESPACIO, QUE ES COMO EL CORAZÓN DEL UNIVERSO.

**TODO EL UNIVERSO SE COMPORTA COMO UN GIGANTESCO ORGANISMO VIVO, QUE ESTÁ CRECIENDO DESARROLLÁNDOSE.**

EN TODO EL UNIVERSO NO HAY NADA FIJO, NADA ESTÁ QUIETO, TODO ESTÁ EN MOVIMIENTO, TODO ESTÁ EN DESARROLLO.

SEGÚN SE VA DESARROLLANDO EL GRAN ORGANISMO QUE ES EL UNIVERSO, LOS LÍMITES DE SU PROPIO ESPACIO SE VAN DESPLAZANDO, SE VAN EXPANDIENDO, COMO SI SE TRATARA DEL ORGANISMO FETAL DE UN NIÑO EN DESARROLLO QUE CRECE EXPANDIÉNDOSE EN TODAS DIRECCIONES, OCUPANDO MÁS Y MÁS ESPACIO, DENTRO DEL ESPACIO MAYOR QUE ES EL VIENTRE MATERNO. ES DECIR, QUE NOSOTROS PERCIBIMOS EL DESARROLLO DEL UNIVERSO, DESDE DENTRO DEL UNIVERSO. COMO UNA PARTÍCULA SUBATÓMICA PERCIBIRÍA EL DESARROLLO DEL FETO, DESDE SU INTERIOR, A LO LARGO DE TODA SU VIDA, QUE DURA MENOS DE UN SEGUNDO.

AUNQUE EL TIEMPO QUE DESARROLLA EL ESPACIO UNIVERSAL ES LARGUÍSIMO EN COMPARACIÓN CON EL TIEMPO QUE DURA LA VIDA HUMANA EN SU PROPIO ESPACIO, QUE ES SU CUERPO, DENTRO DEL ESPACIO QUE ES LA TIERRA, PODEMOS CONCLUIR QUE TODO EL UNIVERSO NO ES MÁS QUE ESPACIO EN MOVIMIENTO, Y ESTE MOVIMIENTO DEL ESPACIO ES UN DESARROLLO, UN ORDEN, EL ORDEN QUE SIGUE EL DESARROLLO DEL ESPACIO UNIVERSAL.

SABIENDO QUE DENTRO DE LA EXPANSIÓN UNIVERSAL TODOS LOS ESPACIOS SE MUEVEN EN UN ORDEN, NADIE SABE SI ESTE MOVIMIENTO UNIVERSAL ES ORDEN O DESORDEN EN SU FINA. Y ESTO NO PUEDE SABERSE SIN CONOCER PREVIAMENTE UN UNIVERSO TERMINADO. PERO NO HAY PRECEDENTES EN NUESTRO ENTORNO ESPACIAL, NI EN LA MISMA NATURALEZA, DE NINGUNA SEMILLA, NI DE NINGÚN DESARROLLO, CUYA REALIDAD FINAL SEA UN DESORDEN, ANTES AL CONTRARIO, TODO DESARROLLO NATURAL QUE PODEMOS OBSERVAR Y ESTUDIAR, POR GRANDE O PEQUEÑO QUE SEA, ES ORDEN, ES PERFECCIÓN.

HACIENDO DOS FOTOGRAFÍAS DE UN FETO EN DESARROLLO, CON UN TIEMPO DE POR MEDIO, PODEMOS OBSERVAR QUE EL ESPACIO QUE OCUPA EL FETO EN LA ÚLTIMA FOTO MÁS GRANDE Y TIENE UN ORDEN DIFERENTE AL DE LA PRIMERA FOTO, LLEVÁNDONOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE EL ESPACIO SE ESTÁ EXPANDIENDO Y DESORDENANDO; SI NO CONOCIÉRAMOS PREVIAMENTE QUE LA REALIDAD FINAL DEL DESARROLLO DEL ESPACIO, QUE ES EL FETO, ES UNA PERFECCIÓN, UN ORDEN PERFECTO.

PODEMOS CONCLUIR, SIN EQUÍVOCOS, QUE EL UNIVERSO ES ESPACIO Y ORDEN, DESARROLLO ORDENADO, ES DECIR: **LA EXPANSIÓN UNIVERSAL ES EL ORDENAMIENTO DEL ESPACIO HASTA SU PERFECCIÓN FINAL.**

TAMBIÉN PODEMOS CONCLUIR QUE SI EL UNIVERSO ESTÁ CRECIENDO CON TODOS LOS ESPACIOS QUE HAY EN SU INTERIOR, SERÍA MÁS PEQUEÑO EN EL PASADO, DE MODO QUE VIAJANDO HACIA ATRÁS EN EL TIEMPO ESTARÍAMOS EN UN UNIVERSO CADA VEZ MÁS PEQUEÑO, UN UNIVERSO MENGUANTE.

AL MENGUAR EL ESPACIO UNIVERSAL IRÍA PERDIENDO ENERGÍA, PERO EL ORDEN UNIVERSAL NO SE PERDERÍA SINO QUE SE IRÍA CONCENTRANDO, SE IRÍA REDUCIENDO HASTA LA SEMILLA.

LA ENERGÍA QUE HAY EN EL UNIVERSO NO ES SIEMPRE LA MISMA, EL ESPACIO UNIVERSAL CRECE COMO CRECE UN FETO, QUE VA OCUPANDO ESPACIO EN LA MEDIDA QUE RECIBE ENERGÍA DE LA MADRE.

DE MODO QUE EL ESPACIO SE DESARROLLA ALIMENTÁNDOSE DE ENERGÍA. EL ESPACIO ES ACUMULACIÓN DE ENERGÍA.

NO CABE PREGUNTARSE ENTONCES CUÁL ES EL ORIGEN DEL UNIVERSO, PORQUE TODO EL UNIVERSO ES ESPACIO, SINO DE DÓNDE PROVIENE LA ENERGÍA QUE DESARROLLA TODOS LOS ESPACIOS Y QUIÉN DIRIGE EL ORDEN DE SU DESARROLLO.

ESTAS DOS PREGUNTAS SON LA CLAVE DEL ENIGMA UNIVERSAL.

#### **EL ORIGEN DE LA ENERGÍA Y EL ORIGEN DEL ORDEN.**

EL UNIVERSO LLEVA CRECIENDO Y ORDENÁNDOSE MILES DE MILLONES DE AÑOS Y AÚN NO HA PARADO DE CRECER Y ORDENARSE, ES

DECIR, QUE EN EL FUTURO SERÁ MÁS GRANDE Y MÁS PERFECTO AÚN, DE MODO QUE VIAJANDO HACIA ATRÁS EN EL TIEMPO, EL UNIVERSO IRÍA MENGUANDO, IGUAL QUE RETROCEDIENDO EN EL TIEMPO DE DESARROLLO DEL FETO, IRÍA MENGUANDO Y MENGUANDO SU ESPACIO HASTA QUEDAR REDUCIENDO A LA SEMILLA QUE LE DIO ORIGEN: EL ÓVULO FECUNDADO.

RETROCEDIENDO EN EL TIEMPO DEL UNIVERSO, TODO EL ESPACIO UNIVERSAL IRÍA MENGUANDO, HACIÉNDOSE MÁS Y MÁS PEQUEÑO, HASTA CONCENTRARSE EN UN PUNTO TAN PEQUEÑO QUE RESULTARÍA INVISIBLE PARA EL MICROSCOPIO MÁS POTENTE, Y AÚN ASÍ, SERÍA UNA SEMILLA QUE OCUPA UN ESPACIO DE TRES DIMENSIONES, DE MODO QUE TENDRÍAMOS QUE RETROCEDER AÚN MÁS EN NUESTRO VIAJE HACIA EL PASADO, HASTA LLEGAR AL TIEMPO EN QUE EL UNIVERSO NO HABÍA EMPEZADO A OCUPAR ESPACIO. QUE SERÍA UN LUGAR EN EL TIEMPO, UN LUGAR QUE NO ESTÁ EN ESTE UNIVERSO.

SABER QUE EL ESPACIO UNIVERSAL HA COMENZADO SU DESARROLLO EN UN LUGAR DEL TIEMPO, NO PARECE UN GRAN DESCUBRIMIENTO, SIN EMBARGO, SÍ PODEMOS OBSERVAR YA, QUE **EL TIEMPO ES UNA REALIDAD ANTERIOR AL ESPACIO**, Y AÚN MÁS, SI TAMBIÉN HEMOS OBSERVADO QUE TODOS LOS ESPACIOS SE DESARROLLAN DENTRO DE ESPACIOS MAYORES, PODEMOS CONCLUIR QUE EL UNIVERSO ES UN ESPACIO QUE SE ORIGINA DENTRO DE UN ESPACIO MUCHO MAYOR, QUE ES UN ESPACIO QUE TIENE MÁS TIEMPO; IGUAL QUE AL RETROCEDER EN EL TIEMPO DEL FETO, EL ESPACIO QUE OCUPA SE VA REDUCIENDO HASTA SU SEMILLA, Y ANTES DE LA SEMILLA, SÓLO HABÍA EL ESPACIO MAYOR, QUE ES EL VIENTRE MATERNO, UN ESPACIO QUE TIENE MÁS TIEMPO.

DE MODO QUE **LA SEMILLA QUE CONTIENE DIMENSIONADO TODO EL ESPACIO NO ES DE ESPACIO, SINO DE TIEMPO**, UNA SEMILLA PROPIA DE QUIEN ORDENA SU DESARROLLO, QUIEN DIMENSIONA SU PERFECCIÓN.

LA FUENTE DE ENERGÍA QUE ALIMENTA TODO EL UNIVERSO ESTÁ FUERA DEL UNIVERSO, EN EL TIEMPO MAYOR QUE LO CONTIENE. ESPACIO DE UN TIEMPO MAYOR, COMO LA FUENTE DE ENERGÍA DEL ESPACIO EN DESARROLLO QUE ES EL NIÑO, ESTÁ FUERA DEL NIÑO, EN LA MADRE QUE LO CONTIENE, Y EL ORDEN

QUE SIGUE SU DESARROLLO, ES EL ORDEN QUE ESTÁ DIMENSIONADO EN LA SEMILLA.

LA SEMILLA DE TIEMPO, QUE CONTIENE EL ORDEN DE DESARROLLO DE TODOS LOS ESPACIOS DEL UNIVERSO, ES COMO UNA SEMILLA QUE ALBERGA EN SU INTERIOR MULTITUD DE SEMILLAS. COMO UN ORDEN MAYOR QUE CONTIENE MULTITUD DE ÓRDENES MENORES.

LA SEMILLA UNIVERSAL COMIENZA EL DESARROLLO DEL ESPACIO COMO UNA BOMBA QUE EXPANDE EN TODAS DIRECCIONES SU CONTENIDO, QUE SON SEMILLAS MENORES CON SU PROPIO ORDEN DE DESARROLLO. ESTA EXPLOSIÓN QUE ORIGINA EL ESPACIO NO ES UNA EXPLOSIÓN LÓGICA QUE SIGUE UNA DIRECCIÓN LINEAL, SINO UNA EXPLOSIÓN ORDENADA, DONDE CADA SEMILLA TIENE DOS MOVIMIENTOS PROPIOS, ADEMÁS DEL IMPULSO DE LA SEMILLA ORIGINAL, UN MOVIMIENTO DE ROTACIÓN SOBRE SÍ MISMA, Y OTRO DE TRASLACIÓN ALREDEDOR DE SU CENTRO. ESTOS TRES MOVIMIENTOS QUE DESARROLLAN TODOS LOS ESPACIOS, VAN MATERIALIZANDO LAS TRES DIMENSIONES DEL UNIVERSO EN UNA ESPIRAL, DONDE TODOS LOS ESPACIOS DAN VUELTAS ALREDEDOR DE OTROS MAYORES Y LOS MAYORES A SU VEZ DAN VUELTAS ALREDEDOR DEL CENTRO ÚNICO QUE ES EL PUNTO INICIAL DE LA EXPANSIÓN, EL CENTRO DEL UNIVERSO.

**DE MODO QUE EL UNIVERSO SE EXPANDE EN TODAS DIRECCIONES, PERO DANDO VUELTAS ALREDEDOR DE SU PROPIO CENTRO, Y LA DISTANCIA, CADA VEZ MAYOR DESDE EL CENTRO HASTA SUS LÍMITES, SE MIDE POR EL TIEMPO.**

ASÍ PODEMOS DECIR, QUE CUANTO MÁS CRECE EL UNIVERSO EN SUS TRES DIMENSIONES, MAYOR ES LA DISTANCIA DESDE SU CENTRO HASTA SUS PROPIOS LÍMITES, QUE NO PARAN DE CRECER, Y ESTA DISTANCIA ES EL TIEMPO DEL UNIVERSO. ESTO ES, EN EL UNIVERSO SE PUEDEN MEDIR TRES DIMENSIONES, QUE SON SU LARGO, SU ANCHO Y SU ALTO, Y ADEMÁS SE PUEDE MEDIR OTRA MÁS, QUE ES SU TIEMPO; IGUAL QUE A UN FETO EN DESARROLLO, AL QUE PODEMOS MEDIR LAS TRES DIMENSIONES DE SU ESPACIO, QUE ES SU CUERPO, Y ADEMÁS PODEMOS MEDIR SU TIEMPO DE GESTACIÓN.

COMO LA SEMILLA QUE DESARROLLA LA PERFECCIÓN DEL NIÑO PROVIENE DE UN PADRE Y SE DESARROLLA DENTRO DE UNA MADRE,

ASÍ LA SEMILLA QUE DESARROLLA LA PERFECCIÓN DEL ESPACIO UNIVERSAL PROVIENE DE UN PADRE Y SE SE DESARROLLA DENTRO DE UNA PROTECCIÓN MATERNA, UN ESPACIO QUE MANTIENE ENCERRADO AL UNIVERSO Y SE VA DILATANDO EN LA MEDIDA QUE EL UNIVERSO VA CRECIENDO EN SU INTERIOR, IGUAL QUE SE DILATA EL VIENTRE MATERNO SEGÚN VA CRECIENDO EL NIÑO EN SU INTERIOR.

COMO EL NIÑO ABANDONA EL ESPACIO MATERNO CUANDO HA DESARROLLADO LA PERFECCIÓN DE SU CUERPO, QUE ES SU ESPACIO PROPIO, ASÍ ABANDONARÁ EL UNIVERSO EL ESPACIO QUE LO MANTIENE ENCERRADO AL TERMINAR SU PROPIA PERFECCIÓN, PARA ENCONTRARSE COMO UN RECIÉN NACIDO, EN UN ESPACIO MAYOR, UNA REALIDAD MAYOR, DONDE LOS UNIVERSOS NACEN DESPUÉS DE UN TIEMPO DE GESTACIÓN, COMO NACEN LOS NIÑOS EN ESTA DIMENSIÓN.

EL ESPACIO QUE TUVO UN PRINCIPIO EN EL TIEMPO TENDRÁ UN FINAL EN EL TIEMPO, Y ENTONCES EL UNIVERSO DEJARÁ DE CRECER... DEFINITIVAMENTE.

**YA ESTÁ CERCA EL FINAL DEL DESARROLLO UNIVERSAL Y DEBEMOS SABER QUÉ SUCEDERÁ, PARA NO PERDERNOS EL DÍA MÁS GRANDE DE TODAS NUESTRAS VIDAS.**

ANUNCIAR ESTE FINAL SERÍA LA MAYOR NOTICIA UNIVERSAL DE TODOS LOS TIEMPOS. PERO... ¿CÓMO CONTRASTARLA?, ¿CÓMO PROBAR LA VERACIDAD DE TAL AFIRMACIÓN Y EVITAR QUE NOS COJA DESPREVENIDOS?

DE CÓMO Y CUÁNDO TENDRÁ LUGAR ESTE FINAL. Y DE LAS CONSECUENCIAS PARA TODOS, TRATA ESTE LIBRITO. Y NO SERÁ LO MÁS DIFÍCIL PROBAR CON PALABRAS LO QUE AÚN NO HA SUCEDIDO, SINO POR QUÉ VA A SUCEDER Y QUÉ EFECTOS CAUSARÁ EN EL UNIVERSO Y EN LA HUMANIDAD.

SEGÚN HA IDO EL ESPACIO UNIVERSAL DESARROLLANDO LA PERFECCIÓN DE TODOS LOS ESPACIOS QUE CONTIENE, TAMBIÉN LA HUMANIDAD HA IDO DESARROLLANDO SU PROPIO ESPACIO Y DESCUBRIENDO SU PROPIO ORDEN DE PERFECCIÓN.

A LO LARGO DEL TIEMPO, LA FAMILIA HUMANA, HA IDO OCUPANDO MÁS ESPACIO, SEGÚN IBA CRECIENDO EL NÚMERO DE SUS MIEMBROS. MIENTRAS HA IDO DESCUBRIENDO SU FUERZA, SU

SENSIBILIDAD Y SU INTELIGENCIA, AL SERVICIO DE SU LIBRE VOLUNTAD.

HAY QUE NOTAR, QUE, A DIFERENCIA DE TODOS LOS ESPACIOS QUE OCUPAN LUGAR PROPIO EN EL UNIVERSO, DESARROLLANDO Y ORDENANDO SU PROPIA PERFECCIÓN, HAY UNO SÓLO, QUE NO HA DESARROLLADO EN NADA, LA PERFECCIÓN DE SU ESPACIO, A LO LARGO DEL TIEMPO. ES EL ESPACIO HUMANO, EL CUERPO HUMANO, UN ESPACIO PERFECTO DESDE SU MISMO ORIGEN, QUE LO ÚNICO QUE VA DESARROLLANDO EN EL TIEMPO, ES MAYOR CONCIENCIA DE SER.

EL SER HUMANO, NO HA DESARROLLADO MAYOR PERFECCIÓN EN SU ESPACIO, QUE ES SU CUERPO, NI NINGUNA DE SUS FUNCIONES ORGÁNICAS.

EL HOMBRE PRIMITIVO TENÍA EL MISMO POTENCIAL QUE EL HOMBRE MODERNO, Y ESE POTENCIAL ES LO ÚNICO QUE HA DESARROLLADO EL SER HUMANO A LO LARGO DEL TIEMPO, SU CONCIENCIA DE SER.

NUESTRO CUERPO NO HEMOS PODIDO PERFECCIONARLO O MEJORARLO SUSTANCIALMENTE EN EL TIEMPO. PORQUE SIEMPRE HA SIDO PERFECTO.

EL HOMBRE NO ES EL DESARROLLO DE UN MONO.

**EL HOMBRE ES HIJO DE DIOS, SIEMPRE LO HA SIDO Y SIEMPRE LO SERÁ.**

EL MONO ES HIJO DE UNA NATURALEZA DE DIOS, Y MONO SERÁ.

**DIOS NO CREA SÓLO HIJOS, TAMBIÉN CREA OBRAS PARA SUS HIJOS.**

¿QUÉ PADRE NO HACE NADA POR SUS HIJOS?

DENTRO DEL UNIVERSO, LA HUMANIDAD HA IDO DESCUBRIENDO EL ORDEN DE SU CONCIENCIA, Y PODEMOS VER MÁS DETALLES DE ESTE ORDEN, OBSERVANDO LA EVOLUCIÓN DE LOS VALORES HUMANOS EN EL TIEMPO, ENTRE LA EDAD ANTIGUA DEL HOMBRE, LA EDAD MEDIA Y LA EDAD CONTEMPORÁNEA.

#### **EDAD ANTIGUA:**

LA VOLUNTAD HUMANA SE AFIRMA POR SU FUERZA. YO SOY EL QUE COME, DICE, MIENTRAS GUSTA DE LAS SENSACIONES, MIENTRAS LA

HUMANIDAD DESCUBRE Y DESARROLLA SU PROPIA FUERZA, EL HOMBRE MATA POR LA COMIDA.

SU DIOS ES EL HAMBRE DE SU ESTÓMAGO. LA SENSACIÓN.

**EDAD MEDIA:**

LA VOLUNTAD HUMANA SE AFIRMA POR SU SENSIBILIDAD. YO SOY EL QUE AMA, DICE, MIENTRAS GUSTA DE LAS EMOCIONES.

MIENTRAS LA HUMANIDAD DESCUBRE Y DESARROLLA SU PROPIA SENSIBILIDAD, EL HOMBRE MATA POR EL HONOR.

SU DIOS ES EL AMOR DE SU CORAZÓN. EL SENTIMIENTO.

**EDAD MODERNA:**

LA VOLUNTAD HUMANA SE AFIRMA POR SU INTELIGENCIA. YO SOY EL QUE PIENSA, DICE, MIENTRAS GUSTA DE SUS IDEAS.

MIENTRAS LA HUMANIDAD DESCUBRE Y DESARROLLA SU PROPIA INTELIGENCIA, EL HOMBRE MATA POR EL INTERÉS.

SU DIOS ES EL IDEAL DE SU MENTE. LA RAZÓN.

COMO LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA NACEN EN UN ORDEN, ASÍ ESTÁ LA HUMANIDAD ORDENADA, MIENTRAS UNA PARTE YA HA DESPERTADO SU CONCIENCIA HASTA LA RAZÓN, OTRA PARTE ESTÁ DESPERTANDO SU SENSIBILIDAD Y LA OTRA ESTÁ INTERESADA TAN SÓLO EN LLENAR SU ESTÓMAGO.

**LA SENSACIÓN, EL SENTIMIENTO Y LA RAZÓN SON LA 1ª, LA 2ª Y LA 3ª DIMENSIÓN DE LA CONCIENCIA.**

LA NUEVA ERA, QUE COMENZARÁ CON EL PRÓXIMO MILENIO, SERÁ EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA A SU 4ª DIMENSIÓN, QUE ES EL ALMA.

EN SU CAMINAR POR EL TIEMPO, A LO LARGO DE MUCHAS VIDAS, EL SER HUMANO HA IDO DESCUBRIENDO SU CONCIENCIA, LO QUE

ÉL ES. ES FUERTE, SENSIBLE E INTELIGENTE Y TIENE LIBRE VOLUNTAD. PERO TODAVÍA NO HA DESCUBIERTO SU REALIDAD FINAL.

I-9

9

TODAVÍA NO SABE LA CONCIENCIA, QUIÉN ES, DE DÓNDE VIENE, A DÓNDE VA.

IGUAL QUE EL UNIVERSO NO HA TERMINADO AÚN SU TOTAL DESARROLLO, TAMPOCO HA TERMINADO LA CONCIENCIA HUMANA SU TOTAL PERFECCIÓN. PERO LOS MÁS DESPIERTOS EMPIEZAN A COMPRENDER, QUE UN GRAN CAMBIO SE AVECINA, QUE NO HAY FUTURO POR EL CAMINO QUE SIGUE LA HUMANIDAD, PORQUE ESTAMOS AGOTANDO EL ESPACIO DEL PLANETA QUE HABITAMOS, Y EL ESPACIO ES ENERGÍA, Y SIN ENERGÍA SE NOS APAGARÁ EL FUTURO.

PERO NO ES ESTA LA MAYOR NOVEDAD, ESTÁ TAN CERCA EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA HUMANA A SU NUEVA REALIDAD, COMO EL FIN DEL ESPACIO UNIVERSAL, QUE ES LA REALIDAD FINAL DEL UNIVERSO. Y DEBEMOS ESTAR PREPARADOS PARA ESE DÍA, PORQUE **EL DÍA ANTERIOR AL MÁS GRANDE DE TODAS NUESTRAS VIDAS, SERÁ EL DÍA MÁS DESGRACIADO DE TODAS NUESTRAS VIDAS.**

MUCHOS SERÁN LOS QUE ESTANDO MÁS ALERTA A SUS PROPIOS INTERESES QUE AL DEVENIR DEL TIEMPO. SE DESPREOCUPARÁN DEL SUCESO MÁS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS, Y PONDRÁN SUS VIDAS EN PELIGRO.

**EL FUTURO PUEDE RESULTAR MORTAL SI NO SE CONOCE CON ANTELACIÓN, PERO UNA VEZ CONOCIDO PUEDE EVITARSE.**

COMO PUEDE EVITARSE QUE NUESTRO PROPIO HOGAR, SE DESPLOME SOBRE NOSOTROS, SI AL CONOCER EL DÍA APROXIMADO EN QUE SE PRODUCIRÁ UN TERREMOTO, ABANDONAMOS A TIEMPO NUESTRO HOGAR.

NO PUEDO YO SOLO, ADVERTIR A LA HUMANIDAD DE LAS NOVEDADES QUE NOS TRAE A TODOS, EL DEVENIR, Y CÓMO CONJURAR SUS PELIGROS. PERO ES MI TAREA ADVERTIR A LOS QUE ESTÁN MAS ALERTA AL FUTURO QUE AL PASADO, QUE SON LAS CONCIENCIAS MÁS DESPIERTAS, Y YA EMPIEZAN A CONCLUIR DIFERENCIAS ENTRE LA INTELIGENCIA CREATIVA Y LA INTELIGENCIA DESTRUCTIVA, ENTRE EL INTERÉS PERSONAL, EL INTERÉS DE LA HUMANIDAD Y EL INTERÉS PLANETARIO. SERÁN ELLOS LOS QUE ADVERTIRÁN A LAS CONCIENCIAS MÁS JÓVENES, MÁS DORMIDAS.



**EL ESCRIBA nació en Tembleque (Toledo) el 14 de Febrero de 1956.**

**Otras obras del autor:**

**EL DEVENIR EN EL AHORA  
CLAVES PARA COMPRENDER EL  
FINAL DE LOS TIEMPOS Y EL  
COMIENZO DE LA NUEVA ERA  
Y de próxima aparición su DIARIO,  
donde refleja el ejemplo de su vida**



La lectura de este libro es un viaje  
por el Tiempo.

Desde el principio del tiempo  
hasta el final del tiempo.

No es cuestión de leer y leer deprisa,  
sino de leer, comprender y releer despacio.

Para poder entender no debes forzar  
tu mente, no leas con los ojos de  
tu cuerpo, sino con la mente de tu corazón.

Abre tu conciencia y trata de entender  
lo que en los renglones está escrito y  
después de leerlo verás que todo a tu  
alrededor cambia de color, incluso  
el aire que respiras le notarás distinto.

El Editor del Escriba